

**PROYECTO INTEGRADOR  
PROGRAMA EDUCATIVO DE TSU EN TURISMO - UTVM  
PRIMER CUATRIMESTRE**

**Septiembre – Diciembre 2015**

**Generación 2015 – 2017**

***“Fiestas patronales en el Valle del Mezquital: tradición, devoción e identidad”.***

**Fiesta de** (colocar el nombre de la festividad), **del municipio de** (colocar nombre del municipio), **Hgo.**

**Ejemplo: Fiesta del Señor de las Maravillas, El Arenal, Hgo.**

**Competencia primer cuatrimestre:**

Administrar la operación de las organizaciones turísticas a través de herramientas y técnicas especializadas, verificando el cumplimiento de los estándares establecidos para contribuir a la diversificación de la oferta turística y el desarrollo del sector.

**CONTENIDO**

- **Portada** (Escudo de la universidad, logotipo del PE de Turismo, título del proyecto, integrantes del equipo, asesores, materias, y fecha).
- **Resumen (250 palabras).**
- **Índice**
- **Introducción**
- **Planteamiento de problema**
- **Justificación**
- **Delimitación y alcance**
- **Objetivo general**  
Promover a través del turismo cultural las fiestas patronales que se llevan a cabo en determinadas comunidades del Valle del Mezquital mediante una investigación y el desarrollo de una visita de familiarización a la fiesta popular “La Guelaguetza” de Oaxaca, en julio de 2016.
- **Objetivos específicos**
  - a). Desarrollar una investigación documental para recopilar información sobre las fiestas patronales en determinadas poblaciones del Valle del Mezquital.
  - b). Elaborar el inventario de fiestas patronales en el Valle del Mezquital.
  - c). Presentar los resultados mediante una exposición formal al final del cuatrimestre.



## PROGRAMA EDUCATIVO DE TURISMO, GASTRONOMÍA Y DESARROLLO TURÍSTICO SUSTENTABLE

d). Desarrollar la planeación de un viaje de familiarización a la fiesta popular “La Guelaguetza” de Oaxaca, en julio de 2016, durante el tercer cuatrimestre.

- **Cronograma de actividades ( Gráfica de Gantt)**
  
- **Marco teórico – conceptual:**
  - Gestión del patrimonio cultural
  - Construcción de la identidad cultural colectiva
  - Celebración de la fiesta popular y religiosa
  - Promoción y preservación de tradiciones religiosas
  - Turismo cultural, turismo rural y su relación con las fiestas populares.

### CAPÍTULO 1. Metodología de la Investigación

- 1.1 Descripción del tipo de metodología a utilizar en la investigación.
- 1.2 Fuentes de recolección de la información.
- 1.3 Instrumentos de recolección de información.
  - Fuentes secundarias (utilizar evidencias fotográficas)
  - Bibliografía digital.
- 1.4 Fuentes primarias
  - Fichas técnicas
  - Entrevistas o cuestionarios
- 1.5 Recolección de información de campo.
  - Determinar tamaño de la muestra
- 1.6 Presentación de resultados obtenidos
- 1.7 Realizar una propuesta para promover las fiestas patronales en el Valle del Mezquital a través del turismo Cultural.
- 1.8 Análisis general de los resultados.

### CAPÍTULO 2. Las fiestas patronales (Patrimonio Universal)

- 2.1 Fiestas patronales: celebración, cultura y tradición.
  - Antecedentes de la celebración
  - ¿Cómo se define?
  - Definición de la Unesco
  - Contexto socio cultural
  
- 2.2 Las fiestas patronales como patrimonio cultural
  - Elementos de una fiesta patronal
  - Proceso del ritual



## PROGRAMA EDUCATIVO DE TURISMO, GASTRONOMÍA Y DESARROLLO TURÍSTICO SUSTENTABLE

### 2.3 Principales fiestas patronales

- En México
- En el estado de Hidalgo
- Fiestas patronales en el Valle del Mezquital

### 2.4 Geo referencia

- Nombre del municipio y su significado.
- Descripción geográfica del municipio:
  - *Localización*
  - *Colindancias*
  - *Clima*
  - *Relieve*
  - *Hidrografía*
  - *Tipos de ecosistemas*
  - *Flora*
  - *Fauna*
- Referencias históricas (antecedentes históricos del municipio).
- Referencias socioculturales (características de la población, grupos indígenas y lenguaje, festividades, trajes típicos, arte popular, platillos típicos, etc.).

### 2.5 Fiesta patronal ( de acuerdo al lugar asignado: Arenal, Cardonal, Mixquiahuala, Alfajayucan)

- Santos patronos
- Elementos distintivos
- Ritual

### 2.6 La Guelaguetza: una fiesta simbólica del estado de Oaxaca (antecedentes, simbolismos, descripción e importancia como elemento de identidad cultural).

*Nota: investigar todos los elementos e información representativa de la fiesta (según la asignación por grupo), por lo que los sub temas pueden ampliarse tanto como elementos investiguen.*

## CAPÍTULO 3. Oferta de recursos turísticos municipales (Introducción al turismo)

### 3.1 Servicios turísticos municipales

- Alojamiento
- Alimentos y Bebidas
- Transporte
- Orientación turística y guías de turistas
- Agencias de viajes y turoperadoras
- Recreación y esparcimiento



## PROGRAMA EDUCATIVO DE TURISMO, GASTRONOMÍA Y DESARROLLO TURÍSTICO SUSTENTABLE

### 3.2 Infraestructura turística municipal

- Carreteras y accesos
- Servicios de seguridad y salud
- Servicios culturales y educativos
- Servicios públicos gubernamentales y administrativos
- Plazas, mercados y tianguis
- Parques y jardines.

### 3.3 Instituciones públicas y civiles que gestionan la cultura y el turismo en el municipio.

- Públicas (gubernamentales).
- Civiles (ONG, AC)

### 3.4 Tipo de turista que visita el municipio

- Número de visitantes del municipio y su procedencia
  - Motivos de viaje y visita
  - Días y lugares de permanencia
- 
- Conclusión
  - Bibliografía (APA)

### Observaciones generales:

- La asignatura de Introducción al turismo asesora el contenido del capítulo 3.
- La asignatura de Patrimonio Universal asesora el contenido del capítulo 2 y el inventario de festividades.
- La asignatura de metodología de la investigación asesora el capítulo 1 y el marco metodológico: Planteamiento de problema, Justificación, delimitación y alcance, Objetivo general, Objetivos específicos, marco teórico y cronograma de actividades; así como los instrumentos y técnicas para obtener la información.
- La asignatura de informática será la responsable de establecer el formato específico (a través de una rúbrica) para entregar el Proyecto escrito y la presentación en ppt.



## PROGRAMA EDUCATIVO DE TURISMO, GASTRONOMÍA Y DESARROLLO TURÍSTICO SUSTENTABLE

- La asignatura de expresión oral y escrita será la responsable de supervisar la ortografía y redacción del contenido y las referenciación (APA/nota al pie de página).
- La asignatura de matemáticas es la encargada de asesorar respecto al uso de cifras, datos estadísticos y numéricos en el caso de que se usen dentro del proyecto.
- La asignatura de formación sociocultural supervisa el trabajo en equipo de los grupos.

