

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DEL VALLE DEL MEZQUITAL

ADMINISTRACIÓN Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS

RÚBRICA DE EXPOSICIÓN FINAL. DESARROLLO LOCAL Y REGIONAL II (2016)

	Docente:	Fecha:	Firma:	Grupo:
--	----------	--------	--------	--------

		Excelente 4	Bueno 3	Regular 2	Malo 1	Nulo 0	No.	C1	C2
	Puntualidad y Administración del tiempo	y terminaron su presentación en el	Los estudiantes iniciaron puntuales pero no terminaron a tiempo su presentación.	presentación (emplearon menos del 75 por ciento del tiempo asignado).	Los estudiantes no iniciaron puntuales y tampoco terminaron en el tiempo establecido.	Los estudiantes no se presentaron.	1		
	Vestimenta		Atuendo de negocios casual. Se muestran poco desaliñados.	Atuendo de negocios casual, pero los zapatos no son adecuados, o su atuendo aparenta estar arrugado.		El atuendo no apropiado para la audiencia y algunos presentan una parte del rostro cubierto.	2		
Ser	Desenvolvimiento	salón durante la presentación. Generan un fuerte interés y entusiasmo sobre el tema. El volumen de voz es óptimo para ser	Tienen buena postura y establecen contacto visual con todos en el salón durante la presentación. Algunas veces generan un fuerte interés y entusiasmo sobre el tema. El volumen es suficiente para ser escuchado por los miembros de la audiencia.	Algunas veces tienen buena postura y establecen contacto visual. Expresiones faciales y lenguaje corporal parecen ser fingidos. El volumen es débil para ser escuchado por todos los miembros de la audiencia.	uso de expresiones faciales o lenguaje corporal. No generan	Nulas expresiones faciales o lenguaje corporal que generen interés en la forma de presentar el tema. Durante toda la exposición el volumen es muy débil para ser escuchado por la audiencia.	3		
Saber	Fuentes	Todas las fuentes de información están documentadas y en el formato APA.	NA	NA	NA	No presentan las referencias en el formato APA o faltan referencias.	4		
S	Ortografía y redacción	No hay faltas de ortografía ni errores gramaticales.	NA	NA	NA	Presenta faltas de ortografía y/o errores de redacción.	5		
	Introducción a la Cadena Productiva	a) Antecedentes b) Marco teórico c) Planteamiento d) Justificación	Describe de lo general a lo particular; presenta datos estadísticos, válidos y sustentados relacionados a los ocho elementos solicitados. Quedando algunas dudas de la veracidad.			No presentan información solicitada o se expone menos del 30 por ciento de la información solicitada y de manera imprecisa.	6		
	Diagnóstico externo	internacional, Nacional, Estatal y Municipal, los aspectos:	Expone de manera general con algunos datos cuantitativos y cualitativos, de fuentes actuales; los cuatro elementos solicitados.	Describe de forma imprecisa pocos datos estadísticos, válidos y sustentados relacionados con los cuatro apartados solicitados. Quedan algunas dudas sobre actualidad y la veracidad de la información.	cuantitativos y cualitativos, menos de 50 por ciento de lo solicitado. Quedan muchas dudas sobre	Expone algunos datos cuantitativos y cualitativos, menos del 30 por ciento de lo solicitado. Quedan muchas dudas sobre actualidad y la veracidad de la información.	7		

	ndenas Productivas identificadas	c) Productos sustitutos d) Proveedores	Expone de manera general de forma clara, los nueve elementos solicitados.	Expone de manera general, los nueve elementos solicitados Quedan algunas dudas sobre actualidad y la veracidad de la información.	dudas sobre actualidad y	Expone menos del 30 por ciento de lo solicitado. Quedan muchas dudas sobre actualidad y la veracidad de la información.	8	
Saber Hacer	liagnóstico Interno	c) Personal	Expone de manera general de forma clara, los ocho elementos solicitados.	Expone de manera general, los ocho elementos solicitados Quedan algunas dudas sobre actualidad y la veracidad de la información.	dudas sobre actualidad y	Expone menos del 30 por ciento de lo solicitado. Quedan muchas dudas sobre actualidad y la veracidad de la información.	9	
	Estrategias de Desarrollo	b) Areas y jerarquización de Atención Estratégica	Expone de manera general de forma clara, los cuatro elementos solicitados.	Expone de manera general, los cuatro elementos solicitados Quedan algunas dudas sobre actualidad y la veracidad de la información.	dudas sobre actualidad y	Expone menos del 30 por ciento de lo solicitado. Quedan muchas dudas sobre actualidad y la veracidad de la información.	10	
	Conclusiones y ecomendaciones	proporcionaron recomendaciones	Faltaron elementos para justificar el desarrollo de la cadena productiva de su proyecto.	No fundamentan su cadena productiva solo hacen un breve comentario sin justificar.	No tienen fundamentos creíbles.	No presentó.	11	
	preguntas y	equipo asignados los integrantes del equipo asignados y responden con fundamento a todas las preguntas planteadas (excepto los ponentes)	Participan por lo menos el 90 por ciento de los integrantes del equipo, responden a todas las preguntas planteadas (excepto ponentes).	Participan por lo menos el 80 por ciento del equipo y responden a casi todas las preguntas planteadas (excepto ponentes).	Participa menos del 50 por ciento de los integrante del equipo. O participa alguno de los ponentes.	Las respuestas no son congruentes ni convincentes y/o responden los ponentes.	12	
	Creatividad	Su propuesta de cadena productiva o, la forma de exponerla y la totalidad de su	La propuesta de la cadena productiva y su trabajo demuestra creatividad e innovación pero la forma de exponerlo no.	La propuesta de cadena productiva es creativa pero ni la exposición ni su trabajo demuestran serlo.	1 E	En ningún momento demuestran creatividad.	13	
	Atentamente				Suma de puntos			
C	Comité EBC Desarrollo Local y Regional II Dirección del PE			Calificación Exposición (Suma de puntos / 52)				
Mtro. Oliver García Ramírez			NO respetaron el orden de sorteo para exposición (menos UN punto)					
Mtra. Esther Botho Clemente Lic. Rocío Landaverde Trejo Lic. Rogelio Ferrral Moreno		Líder CA Mtra. Marlene Martín Torres Comité EBC		Calificación final exposición (30%)		Impress		
				Calificación Trabajo Impreso Entrega extemporánea (Menos DOS PUNTOS)				
	Lio. Rogello	. J. Tal Motorio			Calificación final trabajo impreso (50%)			