

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DEL VALLE DEL MEZQUITAL

ADMINISTRACIÓN Y FORMULACIÓN DE PROYECTOS

RÚBRICA DE EXPOSICIÓN FINAL. DESARROLLO Y CRECIMIENTO ECONÓMICO

Docente: _____ Fecha: _____ Firma: _____ Grupo: _____

		Excelente 4	Buena 3	Regular 2	Mala 1	Nula 0	E1	E2	E3
Ser	Puntualidad y Administración del tiempo	Los estudiantes iniciaron puntuales y terminaron su presentación en el tiempo establecido.	Los estudiantes iniciaron puntuales pero no terminaron a tiempo su presentación.	Los estudiantes iniciaron puntuales pero no terminaron a tiempo su presentación (emplearon menos del 75 por ciento del tiempo asignado).	Los estudiantes no iniciaron puntuales y tampoco terminaron en el tiempo establecido.	Los estudiantes no se presentaron.			
	Vestimenta	Aspecto muy profesional. Bien peinados, no aparentan desaliño.	Atuendo de negocios casual. Se muestran poco desaliñados.	Atuendo de negocios casual, pero los zapatos no son adecuados, o su atuendo aparenta estar arrugado.	El atuendo en general no es apropiado para la audiencia, además que algunos presentan una parte del rostro cubierto.	El atuendo no apropiado para la audiencia y algunos presentan una parte del rostro cubierto.			
	Desenvolvimiento	Tienen buena postura, se ven seguros de sí mismos, establecen contacto visual con todos en el salón durante la presentación. Generan un fuerte interés y entusiasmo sobre el tema. El volumen de voz es óptimo para ser escuchado por todos los miembros de la audiencia.	Tienen buena postura y establecen contacto visual con todos en el salón durante la presentación. Algunas veces generan un fuerte interés y entusiasmo sobre el tema. El volumen es suficiente para ser escuchado por los miembros de la audiencia.	Algunas veces tienen buena postura y establecen contacto visual. Expresiones faciales y lenguaje corporal parecen ser fingidos. El volumen es débil para ser escuchado por todos los miembros de la audiencia.	La mayoría presenta mala postura y/o no miran a las personas durante la presentación. Muy poco uso de expresiones faciales o lenguaje corporal. No generan mucho interés en la forma de presentar el tema. El volumen con frecuencia es muy débil para ser escuchado por la audiencia.	Nulas expresiones faciales o lenguaje corporal que generen interés en la forma de presentar el tema. Durante toda la exposición el volumen es muy débil para ser escuchado por la audiencia.			
Saber	Fuentes	Todas las fuentes de información están documentadas y en el formato APA.	NA	NA	NA	No presentan las referencias en el formato APA o faltan referencias.			
	Ortografía y redacción	No hay faltas de ortografía ni errores gramaticales.	NA	NA	NA	Presenta faltas de ortografía y/o errores de redacción.			
	Identificación del Problema	Describen de manera clara y precisa, con datos válidos y confiables: a) Análisis de los involucrados b) Análisis del problema c) Análisis de objetivos d) Identificación de alternativas e) Selección de alternativa f) EAP	Expone de manera general los 6 elementos solicitados.	Expone de manera general, los seis elementos solicitados. Quedan algunas dudas sobre actualidad y la veracidad de la información.	Expone menos de 50 por ciento de lo solicitado. Quedan muchas dudas sobre actualidad y veracidad de la información.	Expone menos del 30 por ciento de lo solicitado. Quedan muchas dudas sobre actualidad y la veracidad de la información.			
	Matriz de Planificación del marco lógico	Presentan de manera clara y precisa a) Resumen narrativo de objetivos b) Indicadores c) Medios de verificación d) Supuestos	Presenta la matriz de manera general los 6 elementos solicitados.	Expone de manera general, los seis elementos solicitados. Quedan algunas dudas sobre uno de los elementos solicitados.	Expone menos de 50 por ciento de lo solicitado. Quedan varias dudas sobre los elementos solicitados.	Expone menos del 30 por ciento de lo solicitado.			

Saber Hacer	Técnicas para medir resultados	Explica las <u>técnicas utilizadas</u> para medir resultados, así como su <u>objetivo, indicadores y medios de verificación.</u>	Sólo explica tres de los cuatro elementos mencionados.	Explica dos los cuatro elementos mencionados.	Explica uno de los cuatro elementos mencionados.	No explica ninguno de los cuatro elementos mencionados.											
	Monitoreo y evaluación	En la evaluación y monitoreo presentan: <ul style="list-style-type: none"> • Lógica causal • Medición cualitativa • Medición cuantitativa. 	En la evaluación y monitoreo presentan: <ul style="list-style-type: none"> • Lógica causal • Medición cualitativa 	En la evaluación y monitoreo presentan: <ul style="list-style-type: none"> • Lógica causal 	No hay evaluación y monitoreo, pero tienen bien justificado el porqué.	No hay evaluación y monitoreo, y no presentan ninguna justificación del porqué.											
	Estrategias de desarrollo	Presentación del análisis FODA y de indicadores de seguimiento SMART.	Presentan análisis FODA pero sus indicadores no son SMART.	Presentan indicadores SMART, pero no hay análisis FODA	Presentan debilidad en la estructuración del análisis FODA y también en los indicadores.	No presentan ninguna información en este apartado.											
	Diseño de nuevos productos	Presentan el <u>producto o servicio</u> final. <u>El diseño de su imagen</u> corporativa, Así como el <u>proceso de producción, mercado meta</u> y su <u>disposición final.</u>	Presentan cuatro de los cinco elementos solicitados.	Presentan tres de los cinco elementos solicitados.	Presentan dos o uno de los cinco elementos solicitados.	No presenta ninguna información en este apartado.											
	Sesión de preguntas y respuestas	Participan todos los integrantes del equipo asignados y responden con fundamento a todas las preguntas planteadas (excepto los ponentes).	Participan por lo menos el 90 por ciento de los integrantes del equipo, responden a todas las preguntas planteadas (excepto ponentes).	Participan por lo menos el 80 por ciento del equipo y responden a casi todas las preguntas planteadas (excepto ponentes).	Participa menos del 50 por ciento de los integrantes del equipo. O participa alguno de los ponentes.	Las respuestas no son congruentes ni convincentes y/o responden los ponentes.											
	Creatividad	Se aprecia creatividad e innovación en la propuesta final de su trabajo, así como en la elaboración de su presentación.	Se aprecia creatividad e innovación en la propuesta final de su trabajo pero no en la elaboración de su presentación.	No se aprecia creatividad e innovación en la propuesta final de su trabajo sólo en la elaboración de su presentación.	Se aprecia mínima creatividad e innovación en la propuesta final de su trabajo así como en la elaboración de su presentación.	No hay creatividad e innovación en la propuesta final de su trabajo ni en la elaboración de su presentación.											
Atentamente Comité EBC Desarrollo y Crecimiento Económico					Suma de puntos												
<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 33%; text-align: center;">Elaboró Mtro. Rogelio Ferral Moreno Mtra. Olivia Trejo Díaz Mtra. Juliana Cruz Fuentes Mtro. Adrián Valdez Dorado</td> <td style="width: 33%; text-align: center;">Director del PE Mtro. Oliver García Ramírez</td> <td style="width: 33%; text-align: center;">Comité EBC Mtro. Eloir López Nube</td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="text-align: center;">Mtro. Jair Reséndiz Jiménez Líder del Cuerpo Académico</td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="text-align: center;">Mtro. Fco. Javier Rangel Chavarría Líder del Cuerpo Académico</td> </tr> </table>					Elaboró Mtro. Rogelio Ferral Moreno Mtra. Olivia Trejo Díaz Mtra. Juliana Cruz Fuentes Mtro. Adrián Valdez Dorado	Director del PE Mtro. Oliver García Ramírez	Comité EBC Mtro. Eloir López Nube	Mtro. Jair Reséndiz Jiménez Líder del Cuerpo Académico			Mtro. Fco. Javier Rangel Chavarría Líder del Cuerpo Académico			Calificación Exposición (Suma de puntos _____ / 52)			
					Elaboró Mtro. Rogelio Ferral Moreno Mtra. Olivia Trejo Díaz Mtra. Juliana Cruz Fuentes Mtro. Adrián Valdez Dorado	Director del PE Mtro. Oliver García Ramírez	Comité EBC Mtro. Eloir López Nube										
					Mtro. Jair Reséndiz Jiménez Líder del Cuerpo Académico												
					Mtro. Fco. Javier Rangel Chavarría Líder del Cuerpo Académico												
					NO respetaron el orden de sorteo para exposición (menos UN punto)												
					Calificación final exposición (30%)												
					Calificación Trabajo Impreso (50%)												
					Entrega extemporánea (Menos DOS PUNTOS)												
CD corregido (20%)																	
					TOTAL												